

## ОТ АВТОРА

Главная цель данной книги - представить литературу не как набор художественных произведений, а как динамический процесс творческого роста и духовного поиска. Своеобразный Путь, где средством самопознания и самовыражения является Слово.

Для достижения вышеизложенной цели стихи в сборнике выстроены в определённом хронологическом порядке: от несовершенных форм юношеского творчества, экспрессивных и полиритмичных, до своеобразного стиля сформировавшейся личности. Содержательной стороной произведений является экзистенциальная философия современного молодого человека.

Песни в сборнике расположены в обратной последовательности: от произведений, номинировавшихся на городских и республиканских конкурсах авторской песни, до «солнечного наивизма» подросткового возраста.

В конце книги читателю предлагается небольшой рассказ - попытка автора в художественной форме представить собственную модель системы образования. Рассказ создавался для участия в литературном конкурсе в Японии, по итогам которого был опубликован в одном из японских журналов.

Литературное творчество понимается автором как способ загадать читателю развивающую загадку. Это достигается употреблением речевых оборотов, имеющих несколько смысловых граней. Благодаря такой «многозначительности» появляется та глубина, тот объём, которые позволяют наполнить большим смыслом малую художественную форму.

***Хайку – призёр  
международного конкурса японской поэзии  
в г. Хекинан префектуры Айчи (2009 г.)***

Свет голубой свят...

Небеса в полдень творят  
Иконы из луж!  
Light – blue is scared...  
At noon the sky makes  
Icons of puddles!

### **ПРОЛОГ**

Мы видим! Чувствуем! Слышим!  
Сейчас! И именно здесь! Научившись не помнить, что дышим,  
Позабыли о чуде - мы Есть!  
Нам привили слепую веру  
В то, что мир «такой и такой»...  
Толпы приняли это смело, Бесконечность променяв на покой...  
Удивительно существование!  
Просто видеть всё! Просто быть!  
Осознавать осознание! Безвозмездно любить!  
*2002 г.*

### **ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА**

Словно сердца стук колёс.  
Всё летит куда-то вдаль:  
Серебро родных берёз  
И сосновых роц янтарь.  
А затем - луга, луга,  
Одуванчиков веснушки, Тихих речек берега  
Да пустые деревушки.  
Всё летит куда-то вдаль...  
Так и жизни нашей годы.  
И сливается печаль  
С перламутром небосвода.  
Начинаешь вспоминать  
Тех, кто рядом был когда-то...  
Сердцу хочется рыдать:  
Неподвижен лик заката.  
*2000 г.*

[Скачать полностью](#)

